

AJEDREZ

Cursos de ajedrez (A partir de 6 años)	Anticipada: \$1,000 Regular: \$1,100
Imparte: Lenin S. Velásquez Sábados, 21 abril – 30 junio Curso básico • 9:00 - 11:00 Domingos, 22 abril – 1 julio Intermedio I • 10:00 - 12:00 Intermedio II • 12:00 - 14:00	

ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

Creación de colorantes naturales para el dibujo y la pintura	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Marilú Ríos Guerrero Jueves, 19 abril – 28 junio • 12:00 - 15:00	

Dibujo de figura humana	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Gorka Larrañaga Lunes, 16 abril – 25 junio • 18:00 - 20:00 Martes, 17 abril – 26 junio • 12:00 - 14:00	

Dibujo de paisaje	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Clase al aire libre Imparte: Jonathan Miralda Jueves, 19 abril – 28 junio • 10:00 - 13:00	

Historia y taller práctico de cómic	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Aarón Jiménez Viernes, 20 abril – 29 junio • 17:00 - 20:00	

Iniciación a la pintura en témpera	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Jorge Barrios Viernes, 20 abril – 29 junio • 12:00 - 15:00	

Introducción al dibujo artístico	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Miguel Ortiz Sábados, 21 abril - 30 junio • 8:00 - 11:00	

Introducción al dibujo en color	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Miguel Ortiz Sábados, 21 abril -30 junio • 11:00 - 14:00	

Introducción a la escultura y el arte objeto	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Luis Gárciga Romay (CU) Jueves, 19 abril – 28 junio • 9:00 - 12:00	

Paisaje en acuarela y otras técnicas	Anticipada: \$1,000 Regular: \$1,100
Imparte: Jorge Barrios Martes, 17 abril – 26 junio • 11:00 - 13:00 Miércoles, 18 abril – 27 junio • 11:00 - 13:00	

CINE

Introducción a la historia del cine	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Carles Asensio (ES) Jueves, 19 abril – 28 junio • 17:00 - 20:00	

Ver y hacer cine: realización cinematográfica	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Bruno Carrera Martes, 17 abril – 26 junio • 17:00 - 20:00	

DANZA 12 años-Adultos

Danza contemporánea	Anticipada: \$1,400 Regular: \$1,500
(Técnicas Graham, Humphrey y Limón) Imparte: Aimé Irasema Lunes, miércoles y viernes, 16 abril – 29 junio Nivel I • 16:00 - 17:30 Nivel II • 17:30 - 19:00	

Danza contemporánea	Anticipada: \$1,400 Regular: \$1,500
(Técnicas Limón y Release) Imparte: Iliana Rodríguez Martes y jueves - 17 abril – 28 junio • 12:30 - 14:30	

Danza contemporánea	Anticipada: \$1,400 Regular: \$1,500
Trabajo de piso Imparte: Cinthya Dueñas Sábados y domingos, 21 abril – 1 julio Nivel I • 16:30 - 18:30 Nivel II • 14:30 - 16:30 Nivel avanzado • 18:30 - 20:30	

Danza y expresión corporal	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Iliana Rodríguez Viernes, 20 abril – 29 junio • 11:00 - 14:00	

Técnica de danza clásica: Ballet (a partir de 12 años)	Anticipada: \$1,400 Regular: \$1,500
Imparte: Fausto Jijón Lunes y miércoles, 16 abril – 27 junio Nivel I • 11:00 - 13:00 Nivel II • 13:00 - 15:00	

	Imparte: Montserrat Velasco Sábados y domingos, 21 abril – 1 julio Nivel I • 12:00 - 14:00 Nivel II • 10:00 - 12:00 Nivel III • 8:00 - 10:00
--	--

FOTOGRAFÍA

Fotografía analógica	Anticipada: \$1,100 Regular: \$1,200
Imparte: Gloria García Domingos, 22 abril – 1 julio • 9:00 - 11:00	

Fotografía para principiantes	Anticipada: \$1,100 Regular: \$1,200
Imparte: Patricia Mendoza Sábados, 22 abril – 30 junio Nivel I • 8:30 - 10:30 Nivel II • 10:30 - 12:30	

Laboratorio analógico en blanco y negro	Anticipada: \$1,100 Regular: \$1,200
Imparte: Gloria García Ramírez Domingos, 22 abril – 1 julio Principiantes • 11:00 - 13:00 Intermedios • 13:00 - 15:00	

Paseo fotográfico al Centro Histórico	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Leonardo del Pozo Jueves, 19 abril – 28 junio • 11:00 - 14:00	

Prácticas fotográficas e historias de ciudad	Anticipada: \$1,400 Regular: \$1,500
Imparten: Juan Manuel Osornio y Victoria Cecilia Tepanecatl Sábados, 21 abril – 30 junio • 14:00 - 17:00	

FOTOGRAFÍA DIGITAL

Nivel I	Anticipada: \$1,100 Regular: \$1,200
----------------	---

Imparte: Leonardo del Pozo
Miércoles, 18 abril – 27 junio • 10:00 - 12:00
Domingos, 22 abril – 1 julio • 10:00 - 12:00

Imparte: Juan Manuel Osornio
Sábados, 21 abril – 30 junio • 8:30 - 10:30 • 10:30 - 12:30

Imparte: Luis Torres
Viernes, 20 abril – 29 junio • 13:00 - 15:00

Imparte: Pablo Federico
Sábados, 21 abril – 30 junio • 14:00 - 16:00

Nivel II	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
-----------------	---

Imparte: Luis Torres
Viernes, 20 abril – 29 junio • 16:00 - 19:00

Imparte: Pablo Federico
Sábados, 21 abril – 30 junio • 16:30 - 19:30

Fotografía de estudio	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Luis Torres Lunes, 16 abril – 25 junio • 10:00 - 13:00	

Fotografía de retrato	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Leonardo del Pozo Miércoles, 18 abril – 27 junio • 12:00 - 15:00	

Fotografía nocturna	Anticipada: \$1,100 Regular: \$1,200
Imparte: Juan Manuel Osornio Jueves, 19 abril – 28 junio • 19:00 - 21:00	

Introducción al periodismo fotográfico	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Leonardo del Pozo Martes, 17 abril – 26 junio • 9:00 - 12:00	

HISTORIA DEL ARTE

Arquitectura y pintura bizantina	Anticipada: \$1,000 Regular: \$1,100
(Programado en tres trimestres) Imparte: René Sánchez Durán Viernes, 20 abril – 29 junio • 18:00 - 20:00	

Arte del siglo XX	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Dr. Luis Gárciga Romay (CU) Jueves, 19 abril – 28 junio • 16:00 - 19:00	

Arte y vida cotidiana en Mesoamérica	Anticipada: \$1,000 Regular: \$1,100
(Programado en tres trimestres) Imparte: René Sánchez Durán Viernes, 20 abril – 29 junio • 16:00 - 18:00	

Historia del arte	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
(Desde la prehistoria hasta nuestros días) Imparte: Dr. Luis Gárciga Romay (CU) Jueves, 19 abril – 28 junio • 12:00 - 15:00	

La apropiación como concepto y práctica en el arte contemporáneo	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Dr. David Murrieta Flores Viernes, 20 abril – 29 junio • 10:00 - 12:00	

LITERATURA

Acercamiento a la poesía	Anticipada: \$1,000 Regular: \$1,100
Imparte: Dra. Mariana Bernárdez Miércoles, 18 abril – 27 junio • 16:00 - 18:00	

Creación literaria	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Antonio Valle Miércoles, 18 abril – 27 junio • 16:00 - 19:00	

Cuento	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: José Alfredo Reyes Martes, 17 abril – 26 junio • 17:00 - 20:00	

De ensayo y ensayar. Teoría y práctica del ensayo	Anticipada: \$1,000 Regular: \$1,100
Imparte: Dra. Mariana Bernárdez Miércoles, 18 abril – 27 junio • 18:00 - 20:00	

Ensayo académico	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Pedro Hesiquio Lunes, 16 abril – 25 junio • 17:00 - 20:00	

Taller de narración	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Pedro Hesiquio Grupo I Miércoles, 18 abril – 27 junio • 12:00 - 15:00 Grupo II Sábados, 21 abril – 30 junio • 16:00 - 19:00	

Poesía en Voz Alta & Spoken Word	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Karloz Atl Jueves, 19 abril – 28 junio • 17:00 - 20:00	

Redacción	Anticipada: \$1,000 Regular: \$1,100
Imparte: Rocío García Martes, 17 abril – 26 junio • 12:00 - 14:00	

Xirau y el sentido de la presencia	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Dra. Mariana Bernárdez Martes, 17 abril – 26 junio • 17:00 - 19:00	

MÚSICA

Batería (A partir de 12 años)	Anticipada: \$1,100 Regular: \$1,200
Imparte: Pascual Contreras Sábados, 21 abril – 30 junio Principiantes • 9:00 - 11:00 Intermedios I-II • 11:00 - 13:00	

Canto jazz, introducción: respiración y emisión de sonido	Anticipada: \$1,100 Regular: \$1,200
Imparte: Claudia M. Arellano Miércoles, 18 abril – 27 junio • 10:00 - 12:00	

Canto jazz, improvisación	Anticipada: \$1,100 Regular: \$1,200
Imparte: Claudia M. Arellano Miércoles, 18 abril – 27 junio • 12:00 - 14:00	

Cómo hacer música electrónica	Anticipada: \$1,300 Regular: \$1,400
Imparte: Pascual Contreras Viernes, 20 abril – 29 junio • 9:00 - 12:00	

Guitarra clásica Anticipada: \$1,100
 Imparte: David Reyes Medero Regular: \$1,200
 Sábados, 21 abril – 30 junio
 Principiantes • 8:00 - 10:00 • 10:00 - 12:00
 Intermedios • 12:00 - 14:00
 Avanzados • 14:00 - 16:00

Guitarra popular (A partir de 12 años) Anticipada: \$1,100
 Imparte: David Reyes Medero Regular: \$1,200
 Jueves, 19 abril – 28 junio • 10:00 - 12:00

Solféo para cantantes Anticipada: \$1,300
 Imparte: Claudia M. Arellano Regular: \$1,400
 Jueves, 19 abril – 28 junio • 12:00 - 15:00

TEATRO

Actoralidad Anticipada: \$1,300
 Imparte: Iván Tula Regular: \$1,400
 Principiantes
 Lunes y viernes, 16 abril – 29 junio • 19:00 - 21:00
 Intermedios
 Martes y jueves, 17 abril – 28 junio • 18:00 - 20:00

Cabaret y desobediencia Anticipada: \$1,300
 Imparte: Minerva Valenzuela "Ladelcabaret" Regular: \$1,400
 Miércoles, 18 abril – 27 junio • 17:00 - 20:00

Creación escénica y performance Anticipada: \$1,300
 Imparte: Clara Macías (ES) Regular: \$1,400
 Lunes, 16 abril – 25 junio • 17:00 - 20:00

Teatro antropocósmico Anticipada: \$1,400
 Imparte: Nicolás Nuñez Regular: \$1,500
 Lunes, miércoles y viernes, 16 abril – 29 junio
 7:00 - 08:30

DANZAS INTERNACIONALES

Bailes de salón Anticipada: \$1,100
 Imparte: Rosa María Jasso Regular: \$1,200
 Domingos, 22 abril – 1 julio
 Principiantes I-II • 10:00 - 12:00
 Intermedios I • 12:00 - 14:00

Danza tradicional africana Anticipada: \$1,200
 Imparte: Manyanga Como (MOZ) Regular: \$1,300
 Lunes y viernes, 16 abril – 29 junio • 9:00 - 11:00

Flamenco Anticipada: \$1,100
 Imparte: Óscar Eduardo Campos Regular: \$1,200
 Miércoles, 18 abril – 27 junio • 18:00 - 20:00

Tango argentino Anticipada: \$1,100
 Imparten: María Inés Montilla (AR) Regular: \$1,200
 y Óscar Tapia
 Domingos, 22 abril – 1 julio
 Nivel I • 14:00 - 16:00
 Nivel II • 10:00 - 12:00
 Nivel III • 12:00 - 14:00

ECOLOGÍA

Construcción y manejo del huerto urbano de Casa del Lago Anticipada: \$1,100
 Teoría y práctica Regular: \$1,200
 Imparte: Martín Espindola y Gabriela Martínez
 Sábados y jueves, 21 abril – 30 junio • 9:00 - 12:00

Jardinería Teoría y práctica Anticipada: \$1,100
 Imparte: Gabriela Martínez Regular: \$1,200
 Sábados, 21 abril – 30 junio • 9:00 - 12:00

SOFTWARE

Medios digitales. Introducción Adultos Anticipada: \$1,300
 Regular: \$1,400
 Imparte: Mireya A. Cruz Reséndiz
 Miércoles, 18 abril – 27 junio • 9:00 - 12:00

Photoshop Anticipada: \$1,300
 Imparte: Daniel Navarro Regular: \$1,400
 Viernes, 20 abril – 29 junio • 12:00 - 15:00

YOGA

Hatha yoga Anticipada: \$1,300
 Imparte: María José Bernal Regular: \$1,400
 Lunes y viernes, 16 abril – 29 junio • 9:00 - 11:00

Kundalini yoga Anticipada: \$1,300
 Imparte: Sandra Luz Cuevas Regular: \$1,400
 Martes y jueves, 17 abril – 28 junio
 7:30 - 9:00 • 9:00 - 10:30 • 10:30 - 12:00

NIÑOS Y JÓVENES

Actuación. 6 a 12 años Anticipada: \$1,000
 Imparte: María José Bernal Regular: \$1,100
 Domingos, 21 enero – 15 abril • 10:00 - 13:00

Animación para niños. 7 a 12 años Anticipada: \$900
 Imparte: Larissa Rojas Regular: \$1,000
 Domingos, 22 abril – 1 julio • 11:00 - 13:00

Ballet para niños. 6 a 12 años Anticipada: \$1,000
 Imparte: Montserrat Velasco Regular: \$1,100
 Martes y jueves, 17 abril – 28 junio • 16:00 - 17:30

Dibujo infantil. 6 a 10 años Anticipada: \$900
 Imparte: Fernanda Cuenca Valadez Regular: \$1,000
 Sábados, 21 abril – 30 junio • 11:00 - 13:00

Guitarra. 7 a 13 años Anticipada: \$900
 Imparte: Juan José Arreola Cuenca Regular: \$1,000
 Domingos, 22 abril – 1 julio • 13:00 - 15:00

Pintura y dibujo. 7 a 12 años Anticipada: \$900
 Imparte: Beatriz Franco Regular: \$1,000
 Sábados, 21 abril – 30 junio • 13:00 - 15:00

CURSOS Y TALLERES – SEGUNDO TRIMESTRE 2018

Inscripciones:
Inscripción anticipada con descuento: lunes 12 - sábado 17 marzo 2018
Inscripción regular: martes 20 - sábado 24 marzo 2018
lunes 2 – sábado 7 abril 2018
Horario: lunes a viernes, 9:00 a 15:00 y 16:00 a 19:00
sábado, 9:00 a 15:00

Pago único trimestral (aplican los siguientes descuentos):
 Descuentos con credencial vigente: 25% a estudiantes de nivel medio superior, licenciatura y posgrado, trabajadores y profesores de la UNAM • 50% adultos mayores de INAPAM • 15% Amigos del MUNAL • 10 becas del 50% Amigos del MUAC, previa solicitud en el museo.

Proceso de inscripción:

1. La inscripción es de carácter personal e intransferible, el trámite corresponde únicamente al usuario interesado. No se puede inscribir a terceros.
2. En la página web www.casadellago.unam.mx encontrará el formulario de solicitud de inscripción, se trata de un preregistro y deberá llenar uno por cada curso o taller que vaya a inscribir.
3. Recibirá un correo electrónico con la solicitud en PDF, misma que deberá imprimir.
4. Entregar en la ventanilla de Casa del Lago, la solicitud impresa a partir del inicio de las inscripciones el 12 de marzo, en los horarios previamente señalados.
5. Si desea comprobante fiscal deberá llenar los datos de facturación en la solicitud y entregar una fotocopia legible de la cédula de identificación fiscal (RFC) con dirección y correo electrónico del solicitante, en el momento de inscripción.
6. El pago debe ser realizado en la ventanilla de Casa del Lago, se reciben tarjetas de crédito, débito o se entregan referencias bancarias para pagar en el banco, durante las fechas y horarios previamente señalados.
7. Una vez concluido el pago de su inscripción, pasará ese mismo día a la ventanilla de credenciales, le tomarán una fotografía y se le entregará la credencial de Casa del Lago.
8. Todo trámite de credencial extemporáneo tiene un costo de \$100.00 MXN

Pago con tarjeta de crédito o débito:

- a) Se reciben pagos con tarjeta de crédito o débito, Visa o Master Card.
- b) Se entregará ticket o factura como comprobante de pago y confirmación de inscripción.

Pago en efectivo en ventanilla de banco:

- a) Solicitar referencia bancaria después de entregar solicitud de inscripción en ventanilla de Casa del Lago.
- b) Realizar el pago en ventanillas de BBVA Bancomer antes de la fecha señalada en la referencia. (Válida solo tres días hábiles).
- c) Entregar en la ventanilla de Casa del Lago, la hoja de referencia y ficha de depósito bancaria para validar su inscripción durante las fechas y horarios señalados.
- d) Se entregará ticket o factura como comprobante de pago y confirmación de inscripción.

Recomendaciones:

El llenado de la solicitud no asegura su inscripción al curso o taller y deberá completar el procedimiento de pago para confirmarla. El cupo de los cursos y talleres es limitado, por lo que debe respetar los tiempos señalados en esta convocatoria ya que se irán cerrando los grupos según la demanda, le recomendamos terminar los procesos en los primeros días de inscripción. Portar la credencial es indispensable para el acceso a las instalaciones de cursos y talleres, así como para los accesos al Bosque de Chapultepec y a cada clase.

casadellago.unam.mx • cursos@casadellago.unam.mx
 f CasadellagoUNAM @ casadellago.unam @casadellago
 Bosque de Chapultepec, 1a. Sección junto al Zoológico III Auditorio



EDUCACIÓN CONTINUA
 U N A M

CASA del
LAGO
 UNAM

CURSOS Y TALLERES

SEGUNDO TRIMESTRE 2018

Abril - Junio

música - arte - cine - ajedrez - danza
 teatro - yoga - ecología - fotografía
 literatura - software - infantiles

 culturaUNAM

